

Ajánlás

A **Kisfaludy Ház** és **Kisfaludy kultusz** Sümeg városának szempontjából nagyon fontos. Kisfaludy Sándor, mint a haza egyik jelentősebb költője és korának egyik meghatározó szereplője. Ezáltal az élete a város hírnevét öregbíti és az ott lakók számára példát mutathat, valamint a kultusz fenntartásával a magasabb kultúra megőrzését segíti.

A **szülőháza** Sümeg egyik legszebb fennmaradt műemléke, a várost meghatározó épített örökség egyik eleme. Sümeg város szempontjából a turizmus a fő kitörési vagy fennmaradási lehetőség, amelynek szempontjából az épített örökség (barokk belváros) fenntartás és megőrzése, szükség esetén annak fejlesztése a legkardinálisabb kérdés. Mivel ebből a szempontból kiemelkedő egy híres ember szülőháza, annak fenntartása a város és ott lakók szempontjából is fontos. Az épület maga barokk, cseréptetős falazott szerkezetekkel készített épület. A földszintes, L alaprajzot mutató, kúriaszerű ház építetője a - 17. század végén - a Sándorffy család volt, s a költő apja, Kisfaludy Mihály Sándorffy Juliannával kötött házassága révén került a Kisfaludyak tulajdonába. A fűtése cserépkályhával történt. Kisfaludy Sándor a Szegedy Rózával történt házassága után költözött vissza az épületbe és haláláig itt lakott.

A Kisfaludy kultusz ugyancsak fontos a turizmus és a kultúra szempontjából is. Kisfaludy emléke, irodalma, tevékenysége és épített öröksége tartozhat ide, mely iránymutatás lehet bárki számára és a város részére identitást ad. A sümegi életérzésnek a része, büszkén viselheti az itt lakó a „sümegi” nevet. Továbbá országszerte ismerté teszi a várost.

Bódis Péter